

Części kompozycyjne rozprawki:	Wymagany element rozprawki:
<p>Temat: Czy zgadzasz się ze stwierdzeniem, że każdy człowiek może w życiu doświadczyć samotności.</p> <p>W rozprawce odwołaj się do wybranego bohatera z lektury obowiązkowej oraz innej postaci literackiej. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 wyrazów.</p>	<p>Problem do rozwiązania</p>
<p style="text-align: center;">WSTĘP</p> <p style="text-align: center;">Samotność jest stałą częścią naszego życia. Chyba nie ma na świecie osoby, która by jej nie doświadczył. Dlatego trudno nie zgodzić się ze stwierdzeniem, że człowiek może w życiu doświadczyć samotności. Postaram się to udowodnić, odwołując się do literatury.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nawiązanie do tematu. 2. Hipoteza. 3. Źródło argumentacji.
<p style="text-align: center;">ROZWINIĘCIE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Argument: Samotność wynikająca z braku przyjaciela lub osoby, która by wspierała w trudnych chwilach. 	

2. **Przykład:** Antoine de Saint Exupery, "Mały Książę":

- samotność bohatera na asteroidzie B612,
- samotność postaci, gdy pojawiła się róża, ale nie udało się nawiązać z nią więzów opartych na zrozumieniu.

3. **Argument:** Samotność jako wynik świadomie dokonanego wyboru.

4. **Przykład:** Henryk Sienkiewicz, „Latarnik”:

- porzucenie tułaczki między ludźmi i objęcie posady w latarni oraz świadome odsunięcie się od ludzi.

5. **Argument:** Samotność jako wynik odrzucenia i braku akceptacji.

6. **Przykład:** Stefan Żeromski, „Syzyfowe prace”

- Andrzej Radek- bohater wywodzący się z nizin społecznych, którego nie akceptują koledzy szkolni.

ZAKOŃCZENIE

Podsumowując, literatura obfituje w przykłady ludzi zmagających się z samotnością. Dlatego zgadzam się ze stwierdzeniem, że każdy może jej w życiu doświadczyć. Dlatego ważne jest, aby nauczyć się z nią sobie jak najlepiej radzić.

1. Podsumowanie.
2. Potwierdzenie tezy.
3. Wniosek.

Opracowała: Bożena Laskowska